

一、單選題(一題 4 分，共 100 分)

【直接作答於答案卡上，鐘響後繳回！】

1. 下列各選項「」中的字詞，何者意思相同？

- (A) 人鳥聲俱「絕」／絡繹不「絕」
(B) 「點」秋江白鷺／胸無「點」墨
(C) 綠草「盈」眼／賓客「盈」門
(D) 動「容」不已／不「容」置喙。

2. 下列「」中的成語，何者運用最恰當？

- (A) 週年慶的消息一出之後，百貨公司便「寥寥可數」
(B) 使得危險分子生起「飛黃騰達」的心思因而犯案
(C) 自從被警方「循循善誘」之後，他終日為非作歹
(D) 槍擊要犯雖「負隅頑抗」，但仍難逃被捕的命運。

3. 人間情分一文中，作者提及：「有時候，承受陌生人的好意，也會忍不住自問，我曾經替不相干的旁人做過什麼事？」此話和下列何者意思最為接近？

- (A) 世譽不足慕，惟仁為紀綱
(B) 躬自厚，而薄責於人，則遠怨矣
(C) 得之於人者太多，出之於己者太少
(D) 各人自掃門前雪，莫管他人瓦上霜。

4. 關於湖心亭看雪一文的文章分析，下列何者正確？

- (A) 「大雪三日，湖中人鳥聲俱絕」：以視覺角度描寫寒冬雪後西湖的積雪深厚，寒冷而靜謐
(B) 「余拏一小舟，擁毳衣、爐火，獨往湖心亭看雪」：張岱在寒冷冬夜獨自前往湖心亭賞雪的淒涼孤寂
(C) 「拉余同飲，余強飲三大白而別」：顯示作者巧遇知己的驚喜，與同好飲酒同歡的興致高昂
(D) 「莫說相公痴，更有痴似相公者」：舟子以旁觀者的角度道出張岱對西湖山水的痴迷。

5. 湖心亭看雪：「舟子喃喃曰：『莫說相公痴，更有痴似相公者。』」這裡的「痴」字含義與下列何者最為接近？

- (A) 添得情懷轉蕭索，始知伶俐不如痴
(B) 竹嶼烟深尋得巧，茅簷月淡立成痴
(C) 人生自是有情痴，此恨不關風與月
(D) 愚公移山寧不智，精衛填海未必痴。

6. 根據下列句子的格律和風格判斷，何者為元曲？

- (A) 萋萋芳草憶王孫，柳外樓高空斷魂，杜宇聲聲不忍聞。欲黃昏，雨打梨花深閉門。
(B) 上邪，我欲與君相知，長命無絕衰。山無陵，江水為竭。冬雷震震，夏雨雪。天地合，乃敢與君絕。
(C) 舊酒沒，新醅潑，老瓦盆邊笑呵呵。共山僧野叟閒吟和。他出一對雞，我出一個鵝，閒快活。
(D) 細草微風岸，危檣獨夜舟。星垂平野闊，月湧大江流。名豈文章著，官應老病休。飄飄何所似？天地一沙鷗。

7. 下列何句表達的情緒和馬致遠天淨沙秋思中「夕陽西下，斷腸人在天涯」相同？

- (A) 江曠春潮白，山長曉岫青。
他鄉臨晚極，花柳映邊亭。
(B) 美人卷珠簾，深坐顰蛾眉。
但見淚痕溼，不知心恨誰
(C) 夕殿下珠簾，流螢飛復息。
長夜縫羅衣，思君此何極？
(D) 渭水東流去，何時到雍州？
憑添兩行淚，寄向故園流。

8. 「租半間茅屋棲息，坐亦由我，臥亦由我／買兩斤蘿蔔度歲，飯也是它，菜也是它」熊老爹在家門上貼了這副對聯，若此聯語代表他的人生觀，請問熊老爹應是怎樣的人？

- (A)盡忠職守 (B)經濟自期 (C) 求好心切 (D)安貧樂道

9. 小品文於晚明大盛，這種自由的文體重視個人色彩的發揮，承載了士人豐富的心靈，一改古文嚴肅說理的形象，讓讀者看到作者對於 自己的生活與心靈的描寫。若要列出小品文的推薦閱讀清單，下列哪一篇作品應該優先排除？

- (A) 天與雲、與山、與水，上下一白，湖上影子，惟長堤一痕，湖心亭一點，與余舟一芥，舟中人兩三粒而已。
(B) 午刻入昭慶，茶畢，即棹小入舟入湖。山色如蛾，花光如頰，溫風如酒，波紋如綾。
(C) 此工之巧智，後人不能造。比得古鑑，皆刮磨令平，此師曠所以傷知音也。
(D) 午霽，偕諸友至第三橋。落花積地寸餘，遊人少，翻以為快。（午霽：午後天氣轉晴。／翻：反而。）

10. 「南畝耕，東山臥，世態人情經歷多。聞將往事思量過，賢的是他，愚的是我，爭什麼？」這段文句說明何種生活態度？

- (A) 世故與圓融 (B) 不爭與樂活
(C) 聰明與機靈 (D) 深思與熟慮。

11. 李文炤〈勤訓〉運用正反論證的方式來闡明「勤」的重要性，以下有關正反論述的說明，何者不恰當？

- (A) 「治生之道，莫尚乎勤」是正面論述
(B) 「無如人之常情，惡勞而好逸，甘食禴衣，玩日愒歲」是反面論述
(C) 「以之為士，則不能篤志而力行」是正面論述
(D) 「夫天地之化，日新則不敝」是正面論述。

12. 李文炤〈勤訓〉：「大禹之聖，且惜寸陰；陶侃之賢，且惜分陰。又況賢聖不若彼者乎？」李文炤以大禹、陶侃的例子來說明惜時勤勞的重要，目的是想激發讀者的何種心理？

- (A) 見賢思齊 (B) 強人所難
(C) 未雨綢繆 (D) 結草銜環。

13. 「他是富貴人家子弟，日日□□□□，不知珍惜物資，也缺少對貧困人家的同理心。」上文缺空處不宜填入下列何者？

- (A) 布衣疏食 (B) 食前方丈
(C) 炊金饌玉 (D) 甘食禴衣。

14. 表中的「鹿」字依序最可能為何種字體？



- (A) 甲骨文→隸書→金文→小篆
(B) 甲骨文→金文→小篆→隸書
(C) 金文→小篆→甲骨文→隸書
(D) 金文→甲骨文→隸書→小篆

15. 下列文句中關於「言行」的成語，何者運用完全正確？

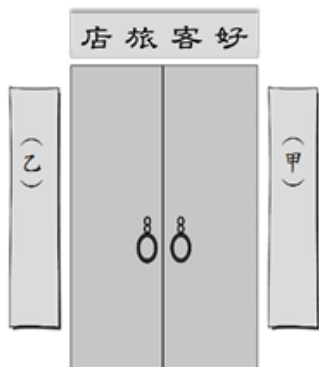
- (A) 父親一生「成人之美」，已捐贈了兩部復康巴士
(B) 她在舞臺上總是「惺惺作態」，令觀眾陶醉其中
(C) 他從小自視甚高，常表現出「不近人情」的樣子

(D)他用虛張聲勢掩飾心虛，實際上是「色厲內荏」

16. 曉玉來到好客旅店準備入住，
看到門口貼了一副對聯，

右圖中(乙)聯的位置
應是下列哪一句聯語？

- (A)浮生若夢誰非寄
(B)到處能安即是家
(C)地角天涯千里客
(D)小住為佳客來則喜



17. 「_____」。所以，我們寧願放掉功課而選擇看漫畫、滑手機，因後者帶來的快樂往往是立即的。此外，開心時大腦會分泌多巴胺，讓人容易重複相同的行為，難怪我們會不斷看漫畫、滑手機，直到考試時間逼近，才開始熬夜抱佛腳。」根據文意脈絡，畫線處填入下列何者最恰當？

- (A)距離考試越近，讀書的效果越好
(B)時間越晚，大腦分泌的多巴胺越多
(C)人類等待報酬的時間越短，動力越強
(D)重複相同行為的次數越多，人們越快樂。

18. 王觀卜算子 送鮑浩然之浙東：「水是眼波橫，山是眉峰聚。欲問行人去那邊？眉眼盈盈處。才始送春歸，又送君歸去。若到江南趕上春，千萬和春住。」關於此詞作之敘述，下列何者正確？

- (A)「卜算子」為詞牌名，表示內容主旨
(B)「送鮑浩然之浙東」說明本詞的主旨
(C)這首詞按字數多寡分類，應屬於中調
(D)本詞風格氣象恢弘，為豪放派的特點。

19. 下列文句，何者詞語使用最恰當？

- (A)他的書法遒勁，力透紙背，真不愧為當代名家
(B)強震過後餘震不斷，許多人宵衣旰食不敢入睡
(C)飲食宜節制，不可吃軟不吃硬，以免消化不良
(D)百貨公司週年慶總是萬頭攢動，令人捉襟見肘。

20. 「我向默默耕耘者學習等待，也向堅持不懈者學習勇敢；我從高傲的人身上學會了彎腰，也從奢靡的人身上學到了簡樸。」這段文句最能呼應《論語》中的哪一段話？

- (A)學而時習之，不亦說乎
(B)人之過也，各於其黨。觀過，斯知仁矣
(C)三人行，必有我師焉。擇其善者而從之，其不善者而改之
(D)君子不重則不威，學則不固。主忠信。無友不如己者。過則勿憚改。

➤ 請閱讀以下文章，並回答第 21-23 題：

臺灣人在一九八〇年代發明了珍珠奶茶：冰紅茶摻入牛奶、糖，再加上粉圓。四十年來，形式變化甚微，倒是添增了不少口味，作為基底的茶品也多了綠茶、各式花茶和熱飲。

珍珠就是大顆的粉圓，乃黑糖漿、地瓜粉或木薯粉再製，傳統製法是地瓜粉和水拌勻，再搓揉成粒狀，然

後以篩網篩出即成。

奶和茶的結合可能起源於唐代。當年文成公主下嫁松贊干布，帶去茶葉，傳授當地人烹茶技術，並用牛奶、羊奶熬煮茶葉，據說他們愛死了這種清香美味的奶茶，已經到了「寧可三日無糧，不可一日無茶」的地步。

不僅美味，其中還存在著養生的道理。中醫觀點認為奶茶能解腥去膻、清內熱。北方的游牧民族長期吃肉，體內維生素和無機鹽不足，導致營養失調、消化不良，喝奶茶剛好可以緩解這些現象。

清代的皇室祭祀，都要奉上一碗奶茶來表示敬意。宮廷筵席還把賜奶茶作為隆重的禮儀制度。為了敬重奶茶，乾隆皇帝有一只白玉鑲寶石的奶茶碗，專門在重要的筵席上自己喝奶茶或賜奶茶用的，這只碗使用完美無瑕的和闐玉製作，在碗外壁近底部和圈足表面，錯飾金片的花草，並用 180 顆紅寶石嵌成花瓣。

既是粉圓、奶茶連袂演出，美味的關鍵主要在兩者的品質，奶茶須新鮮香醇，避免用奶精、糖精；粉圓的口感講究彈勁，不可黏稠，更不可摻加人工合成塑化劑。

優質的珍珠奶茶，上面總是一層綿密的奶泡，同時表現茶香和奶香，兩者又能快樂地平衡。它取悅味蕾如同一場優美的舞蹈。粉圓徜徉在茶湯中，吸吮入嘴，輕柔撫觸舌尖，滑動，像舌頭之外另一個舌頭。每一顆粉圓溜進嘴裡都像一次甜蜜的吻。

——節錄自焦桐珍珠奶茶

21. 根據本文敘述，珍珠奶茶美味的關鍵在於？

- (A) 原料的來源是否天然 (B) 沖泡時間的長短
(C) 具備解腥去膻的功效 (D) 盛裝容器的材質。

22. 請由上述內容判斷，本文未提及下列何項訊息？

- (A) 珍珠奶茶行銷國際的成果 (B) 珍珠粉圓的製程
(C) 奶茶的養生功能 (D) 奶茶的歷史淵源。

23. 關於本文，下列何者敘述正確？

- (A) 自珍珠奶茶發明四十年來，牛奶、茶加上粉圓的搭配，從形式上衍生出很大變化
(B) 北方民族飲用奶茶，可緩解維生素與鹽分缺乏導致的營養失調
(C) 因乾隆皇帝對奶茶情有獨鍾，故特聘工匠打造白玉鑲寶石的茶碗
(D) 奶茶最早可追溯自文成公主的和親，茶葉因此傳入中國。

請先閱讀文章，並回答 24～25 題。

一架飛機能在空中飛行，實在是件十分奇妙的事：藉著引擎推動令飛機產生前進的速度，機翼因而產生升力承托飛機飛行。然而引擎動力和機翼所能產生的升力有限，機師在起飛及降落時必須注意飛機的性能狀態，以配合機場的天氣與地理環境。如遇上跑道有順風或地面氣溫較高，或機場位於海拔數千呎時，則需要較長的跑道，而飛機的負載量亦要相對減少。以南非約翰尼斯堡機場為例，該機場海拔5500呎(約1676公尺)，空氣較地面稀薄，引擎所能發出的動力較接近海面高度時稍差；夏季時，地面氣溫可高達攝氏34度，雖然該機場的跑道有13000多呎長，但一架波音747—400型的飛機，即使用上了最大的起飛引擎動力，也只能負載370公噸左右的重

量，比它的最大負載重量還少了約20公噸。
(改寫自馮志亮〈不同跑道環境的挑戰〉)

24. 根據本文，下列敘述何者錯誤？

- (A)飛機負載量與起降機場的風向、氣溫有關
(B)機翼產生的升力帶動引擎，推動飛機前進
(C)波音747—400型的飛機最大負載重量大約是390公噸
(D)約翰尼斯堡機場夏季受氣溫影響，飛機須調整負載量。

25. 某飛機將在四個機場停留，下表是各機場在該飛機起飛時的環境狀況。在相同載重條件下，根據本文，這架飛機於哪一座機場起飛時所需的跑道可能最短？

機場	地理位置	氣溫(°C)	風向
(A)	高原	15	順風
(B)	高原	35	逆風
(C)	平原	35	順風
(D)	平原	15	逆風