

校園廣播站

115學年度(上)

發行人：林武龍校長

總編輯：蔡素月主任

副總編輯：葉淑惠副組長

主編輯：歐陽芳琪老師

若有疑問請洽學務處生教組、衛生組

班級整潔成績



本周

暫停

一次

班級秩序成績



本周

暫停

一次

森林來上課了！用五感重新認識臺灣山林

這周大家進學校時，應該有發現穿堂多了一些很酷的布置，不知道大家有沒有仔細看過呢？這是我們教務處與桃園市圖書館合作舉辦的「走入台灣山林」特展！這樣特別的展覽到底是什麼？甚至還跟桃園市圖書館合作？就讓小編來帶領大家一探究竟吧！

緣起 - 一場從圖書館出發的「五感」森林旅行

今年夏天，桃園市立圖書館攜手策展團隊「留白計畫」，在農業部林業及自然保育署支持下，推出親子特展「五感山徑：臺灣森林的感官之旅」。

本次策展靈感來自農業部林業及自然保育署自2017年起累積九年的年度美學月曆與生態圖像，希望不只是把森林「放在圖片裡」，而是將生態知識轉化成可以看、聽、聞、摸，甚至聯想到味覺的體驗。

原本的「五感山徑」就像一條從由低海拔的溪谷聚落徐徐向高山林帶的步道，以視覺、聽覺、嗅覺、觸覺與味覺五條感知路線，引導參觀者重新認識臺灣不同地形中的生態樣貌。「五感山徑」將森林知識與生態教育隱入感官的微觀敘事中，依循五條感知路線，穿梭山景林地，逐步勾勒出台灣山林的多樣面貌。



而這一次，三峽國中也與桃園市立圖書館合作，把山林中的部分精彩內容「搬」進校園。雖然不是完整重現原展，卻挑選了幾個很適合同學實際探索的主題，讓大家利用下課時間，也能來一趟迷你的「五感山徑」。



森林的木鼓：聆聽木材纖維的生命嗓音

傾身靜聽，木頭發出的聲音，正低語著樹木成長的
海拔與故事。

在「森林的木鼓」展區中，可以看到五種台灣原生及常見樹種——台灣杉、台灣二葉松、桃花心木、梧桐、柳杉，所打造成可以輕敲拍打的「木箱鼓」。



來自高山針葉林的紅檜生長在氣候涼冷、濕潤的環境中，樹木生長速度較慢，年輪細密，因此木材質地穩定，敲擊時會發出清晰而溫潤的聲音；而生長於低海拔丘陵地的相思木，適應較乾熱的環境，木質堅硬、密度較高，敲擊時聲音較為低沉厚實。當掌心與木材共鳴，耳邊同時響起五色鳥、紅嘴黑鵯等物種共構的自然聲景，身體便能在清脆與低沉的節奏間，聽懂了森林的喋喋絮語。



濕地的手感：在觸摸與堆疊之間認識樹



樹木，是一塊記錄陽光、雨水與歲月痕跡的有機物質。

漫步「森林的手感」展區，可以拿取與堆疊圓桌上堆放著形如有機石頭の木頭積木，以直觀的觸覺，感受針葉樹與闊葉樹的重量與密度差異。而展牆上懸掛的樹皮標本，或平滑細緻，或帶有深邃裂紋，在指尖的觸碰中，一點一點地透出溫潤的生命質地。



山野好滋味：將森林的四季端上餐桌

常被都市人視為路邊雜草的林緣植物，其實隱藏著豐富的營養與飲食文化。



「山野好滋味」展區特別邀請精於自然農法的在地品牌「Gaia Paradise 生態農場 × Gaia Flow 全植料理」主廚跨界合作，將野菜天然的酸、甜、苦、香化為餐桌上「看得到的味覺」。一整面野菜插畫牆前，展示著主廚調配的10道主題食譜。例如將飽滿多汁的「馬齒莧」結合當季西瓜，製成爽口甜美的野菜沙拉，讓原本野性十足的植物在一餐之間，吃出四季遞嬗的韻律。

★本次特展感謝桃園市圖書館以及劉嘉雯老師協辦★

《走入台灣山林》學習單

學校穿堂的「台灣山林展區」內容非常豐富，是不是讓你目不暇給呢？跟著這份學習單的腳步，一起動動腦、找找看，完成下列的任務後，相信你一定能對台灣珍貴的山林資源有更深刻的認識喔！

一、台灣10大樹木生長環境介紹區

(提示：在紅色公用電話旁邊喔！)

- 找找看，哪一種樹木能夠生長到80公尺以上，像巨大柱子般直聳入雲？
- 哪一種樹木的木材，是製作樂器「古箏」面板的絕佳材料呢？

二、認識野菜區

- 看完10種野菜的介紹與美味食譜後，你最期待學校的營養午餐出現哪一道野菜料理呢？

三、樹木材質體驗區

- 湊上前聞一聞，在所有的木材中，你最喜歡哪一種樹木散發出來的香味？
- 動手拍一拍，聽聽看各個木箱鼓的聲音，你最喜歡哪一種木材發出的聲響？

四、每月環境介紹區

- 在12個月份的自然環境介紹中，你對哪一個月的印象最深刻？請寫下該月份代表的動物與植物。

小編的話

走進山林，不只用眼睛看，也能用耳朵聽、雙手摸、鼻子聞、味覺感受。透過五感認識臺灣的森林與土地，也讓我們和這座島嶼多一點連結。小編想問問大家，逛完展區後，你最喜歡哪一種感受？哪一個體驗最讓你印象深刻？

參考資料：

1.將森林搬進桃園市立圖書館！走進「五感山徑」特展，來場台灣森林的感官之旅
<https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/9259>